

FANTASIE DE CONCERT

A M^r LEFÈVRE son ami et collègue.

par ED: STENOSSE. OP: 1.

FLÛTE.

INTRODUCTION. *All.^o marziale.* 14

mf

p *Un poco rit.* *p*

f *ff* *p*

f

Più mosso. *p*

p

p

p *f* *ff* *Rall molto.* *pp* *pp* *f*

THÈME. *Andante mosso.*

p *f* *mf* *pp* *Rall.* *p* *Rall.*

FLÛTE.

Un poco più mosso.

VARIATION.

p

mf

Cre

- scen - do -

f

a tempo.

pp *Rall.*

Rall. *a tempo.*

TUTTI.

16

The musical score is written for a single flute in 2/4 time. It consists of 16 measures. The key signature has one flat (B-flat). The tempo starts with 'Un poco più mosso.' and 'a tempo.' appears twice. Dynamics include *p*, *mf*, *f*, *pp*, and *TUTTI.*. There are several slurs and accents. The lyrics '- scen - do -' are under the first staff. The number '16' is at the end of the piece.

ANDANTE.

p

Cre - scen - do

p *f* *Animato.* *f*

ff *Energico.* *p* *Cresc.* *f*

pp *Rall.*

p *Cre*

scen - do. *f* *Rall. p* *Sans presser.* *p*

Cresc. *mf* *f* *p*

pp *Rall sempre.* *ppp*

Mouv^t de Boléro.

FINAL.

12

mf *fp*

fp

p *mf*

fp

f

pp *Un poco ritenuto..* *p Rit.*

a tempo. *pp* *p*

p Rit. *f*

pp

FLÛTE.

7

Rallentando e dim. ppp

fp

f

Molto più vivo. f

Animando sine al fine.

ff ff ff